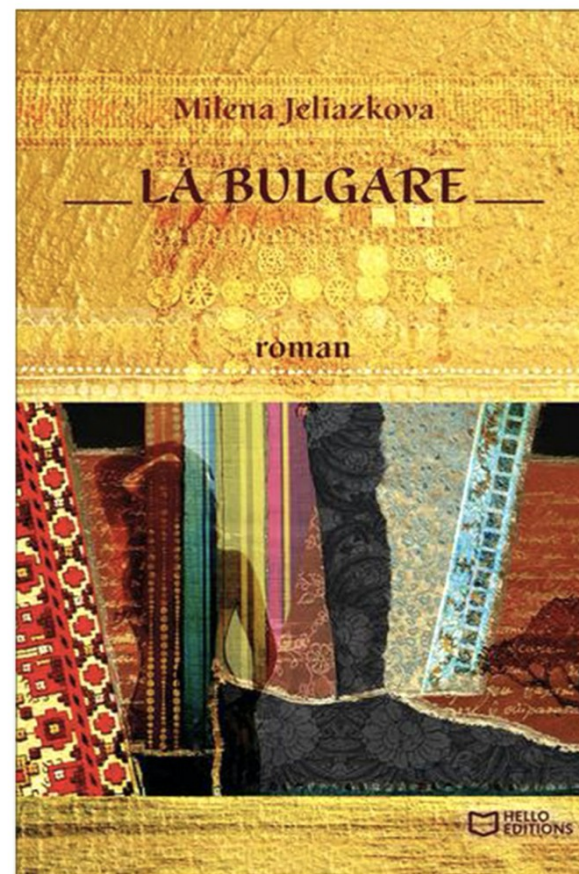


Milena Jeliaskova



MILENA
Jeliaskova

Chanteuse, compositrice, enseignante, peintre, coach artistique et autrice bulgare



Le premier roman de Milena Jeliaskova, *La Bulgare*, paru chez Hello Editions, est un chef-d'œuvre. Ode à la Bulgarie, ode à la femme, ode à l'amour, ce livre rare est une vraie respiration dans la littérature d'aujourd'hui, rempli de suspens jusqu'à la dernière page.

LA BULGARE
Milena Jeliaskova



Milena Jeliaskova - Photo Carhu du Fiest'à Sète

Une histoire

Six Français, un écrivain, un réalisateur, un biogéologue, un musicien, un ethnologue et un résident très énigmatique, reconnus dans leurs métiers respectifs, sont conviés, en plein été, par les mystérieux propriétaires du Domaine privé de Balhara, complexe touristique de luxe au bord de la mer Noire, non loin de Varna, en Bulgarie. Cette terre, pétrie de mythes et légendes, va faire ressurgir en eux des blessures du passé. Parallèlement, l'étrange disparition d'une femme se jetant dans la mer depuis les falaises du Domaine, ainsi que l'arrivée de Ràdomir Hristov, jeune inspecteur de police bulgare, chargé de l'enquête, leur seront synonymes de révélations. Le meilleur voyage n'est-il pas celui qui nous fait changer de regard ?

Un chef-d'œuvre

Le premier roman de Milena Jeliaskova est un chef-d'œuvre! Cette histoire, mêlée d'histoires qui se juxtaposent, nous emmène en voyage au cœur de la Bulgarie, cœur qui bat tout le long du livre, où la langue et les voix bulgares résonnent, accompagnées par le son du kaval, instrument mystique et mystérieux des Balkans.

A la fois polar et livre de voyage, cette pépite littéraire de 464 pages nous plonge au cœur des légendes bulgares, parlant d'amour, de peur, d'attente, de courage et d'espoir. A chaque page, l'écriture de Milena Jeliaskova nous embarque jusqu'au fond de l'âme de la Bulgarie, à travers son histoire, ses vibrations, une ode à la femme, une ode à l'amour, à la musique, à la littérature, à la danse, à la nature, aux légendes, à la magie, à la mémoire et à la langue bulgare.

MILENA JELIAZKOVA

Une histoire, une âme, un polar...

Qui est cette femme qui s'est jetée des falaises ? Qui est Albena, cette fille-femme apparue soudainement à Ràdo, cet inspecteur de police de Varna ? Qui est Bâya Boyàna, cette gouvernante au cœur si grand ? Qui est ce vieux Bulgare au chapeau ? Chaque personnage, du principal au plus petit, est une aventure, à travers leurs écritures, leurs langages et leurs sentiments. Ils nous étonnent à chaque moment. Ces six Français, experts dans leurs domaines, ignorent, comme le lecteur, ce qui les attend. Enigmes, enquêtes, réflexions, mises en abîme, le suspens reste entier jusqu'à la dernière page. Un vrai délice.



Milena Jeliaskova - credit Cyril Ubeda

Chanteuse, compositrice, enseignante, peintre, coach artistique et autrice bulgare d'origine arménienne et macédonienne vivant en France, Milena Jeliaskova est une artiste complète. Née en 1975 à Sofia, elle grandit à Plovdiv, en Bulgarie. Passionnée de musique dès son plus jeune âge, elle s'intéresse très tôt aux différentes cultures musicales vocales du monde. Sa mère aimante l'initie aux chants et danses traditionnels bulgares, évoluant dans une famille aux multiples facettes : ingénieurs, musiciens, chanteurs, chef de chœur, marin, éditeurs. Victorieuse au concours de l'« Eurochanson pour adolescents » à l'âge de 17 ans, « *la scène fera à jamais partie de [sa] vie* ». Arrivée en France en 1993, elle fait des études supérieures de littérature médiévale française et de management culturel à Lyon avant de devenir chanteuse en musiques du monde, et bientôt compositrice, enseignante, peintre et coach artistique. Elle gère les activités artistiques et pédagogiques du quatuor *Balkanes* depuis plus de vingt ans, chante dans plusieurs compagnies, et se produit dans le monde entier. *Balkanes* a été invité par André Manoukian à enregistrer sur son CD intitulé *Anouch* et accompagne le jazzman sur scène depuis 2021. C'est durant le confinement que Milena Jeliaskova écrit son premier roman, *La Bulgare*, publié chez Hello Editions. Depuis, ce premier opus l'amène à faire plusieurs conférences en France, sur la Bulgarie, son histoire, sa musique et ses sites naturels.

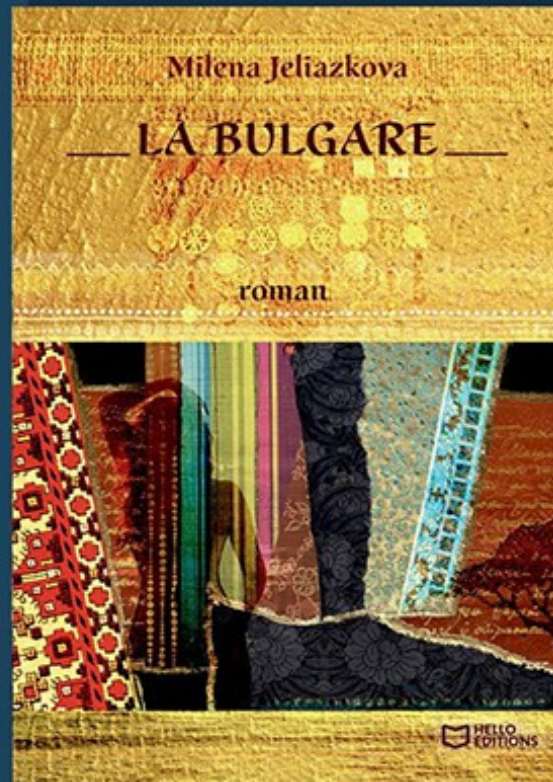
Pour suivre Milena Jeliaskova :

Site officiel : <https://www.milenajeliaskova.com/>

Facebook : <https://www.facebook.com/milena.jeliaskova.5>

Instagram : https://www.instagram.com/mina_milena/

Roman « LA BULGARE »
Milena Jeliaskova



ficap

Forum
des instituts culturels
étrangers à Paris

LA NUIT
DE LA LITTÉRATURE

SAMEDI 13 MAI 2023

À L'INSTITUT SUÉDOIS

17h20

MILENA
JELIAZKOVA

BULGARIE

LA NUIT DE LA LITTÉRATURE



La puissance de ces récits - contes, légendes et chants traditionnels - provient de la terre même des Bulgares. Les textes anonymes sont gorgés du sel de la mer, de l'éclat du soleil, de la patience des champs labourés et de la bienveillance des forêts séculaires.

La Bulgare

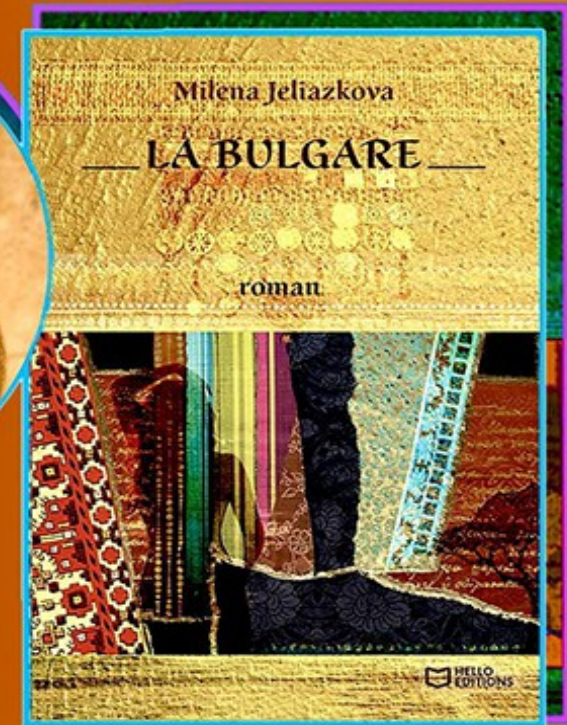
Milena Jeliazkova

LIBRAIRIE

VIVEMENT • DIMANCHE

Mercredi 24 mai, 19h15

sur inscription : 04 78 27 44 10



_____ Rencontre

_____ Lecture musicale

_____ Séance de dédicace

Milena JELIAZKOVA
+33 / 6 18 44 13 99 / milena.jeliaskova@sfr.fr
milenajeliaskova.com



Milena Jeliaskova
LA BULGARE
roman





FESTIVAL «QUAIS DU DEPART»
BULGARIE : AU CŒUR DES BALKANS
Conférence & présentation du livre «La Bulgare»



11^{ème} édition
QUAIS DU DEPART
Le festival des films & livres voyageurs
www.qualsdudepart.fr

invite
MILENA JELIAZKOVA



Milena Jeliaskova
LA BULGARE
roman

Bulgarie : au coeur des Balkans
Conférence-rencontre
© Samedi 1 avril 2023



© Dimanche 2 avril, 17h30
Ensemble «Milena Jeliaskova»
Concert en clôture du Festival








Pascale  

16:10

PA

La Bulgare et joyeux anniversaire!!!!(merci FB)

À : Milena Jeliaskova



Bonjour Milena,

J'ai vu que tu avais fait des dédicaces à la Xrousse pour ton livre, et que tu avais été invitée à Paris aussi... ÇA ME FAIT TELLEMENT PLAISIR pour toi car je viens de finir de lire ton livre et j'ai tout simplement adoré! L'intrigue, l'humour, l'amour, la sensualité, l'histoire de la Bulgarie, la Mer Noire, les contes et les légendes...la musique et toute la force et la vibration qui émanent de la Bulgarie!!!! La classe totale. Je n'ai qu'une hâte c'est d'aller visiter ton pays.

Merci Miléna, je ne sais pas si on aura l'occasion de se voir prochainement, en tout cas je te souhaite un excellent été, avec plein de beaux projets musicaux, spirituels et poétiques et une Belle Vie tout simplement.

J'ai été très émue par la lecture de ton livre.

Je t'embrasse,
Pascale

Merci!

Retours de lecteurs :

22 janvier 2023 – Frédéric Lafargue

Bonjour Milena, c'est Fred, le mari d'Anne. Je viens vous souhaiter un super concert et te faire un retour sur ton livre. J'ai vraiment adoré !!! Après un début un peu "déroutant", je me suis complètement laissé embarquer jusqu'à la dernière page : tant dans l'histoire, l'intrigue et son dénouement que les odeurs, les sonorités, les saveurs, les rencontres, les paysages... J'étais en complète résonance avec le voyage musical spirituel de cet été. Je comprends encore mieux maintenant (j'ai l'impression en tout cas) ta démarche artistique, spirituelle et humaine, pleinement reliée avec tes racines. Je te dis un grand Merci du fond du cœur pour toutes ses émotions partagées et je me permets de te demander de bien vouloir continuer pour mon propre bonheur, celui des tes "étudiants" et celui de notre grande famille humaine. Au plaisir de te revoir..... à Toulouse j'espère.
Fred »

02 février 2023 - Frédérique Toupin

« Je tiens à te remercier, Milena, pour ce beau roman. J'ai adoré ta façon d'écrire et de faire parler chaque personnage tout le long du livre. Tu m'as transportée dans l'univers de ton pays, les traditions, la musique, on s'imagine totalement en Bulgarie. L'intrigue nous tient jusqu'au dénouement de la fin de l'histoire. On comprend l'artiste que tu es, c'est inné chez vous la musique, la danse, les traditions. Merci encore. Au prochain livre !!!!! »

11 février 2023 – Snejana Dantcheva

"Chère Milenka, j'ai lu "La Bulgare". Tout ce que je dirai sera faible quant à l'impression que j'ai eue et le plaisir de lecture très agréable. Il n'y a guère de meilleure publicité pour la Bulgarie et notre peuple. Grâce à tes recherches approfondies et à ta connaissance sérieuse de tout ce dont tu parles si habilement ! Et la touche mystique et l'ésotérique, à mon avis, complète les choses et les élève à l'universel ! Idée intéressante ! Je l'aime vraiment!
[...] As-tu pensé à publier le roman en bulgare ? Beaucoup de gens auront quelque chose à apprendre... Mais ton amour pour la Bulgarie et son essence est si fort qu'on ne peut rester indifférent. Merci pour tous les bons et positifs sentiments pendant ma lecture! Et n'arrête pas de créer, c'est ta force et ton don polyvalent !”

Dimanche 14 mai 2023, Agnès Kaitasov

« Bonsoir, Milena, un petit mot pour vous dire que j'ai commencé votre livre il y a quelques jours. Et cela nourrit beaucoup de sphères de mon univers, c'est très étonnant et enrichissant, et là cela devient aussi avec un grand suspens (je suis page 303). Je suis ravie d'apprendre plus sur l'histoire récente de la culture en Bulgarie et notamment de comment la musique traditionnelle vit à travers maints chahuts très humains et passionnants à décoder, et me prends d'intérêt sur la question du tourisme de croisière que je vais un peu creuser par ailleurs! Vous connaissez énormément de choses et j'adore apprendre donc c'est une lecture avec énormément de strates, j'apprécie beaucoup. Bravo et bonne soirée ! »

Mercredi 17/05/2023, Agnès Kaitasov

« Bonjour, Milena, voilà j'ai fini ce matin *La Bulgare*. Alors je ne peux faire qu'un retour très personnel, car ce livre était déjà un "signe". Il correspond à des besoins et à une période de ma vie très particulière, et du coup cela fait résonner beaucoup de choses. J'ai adoré. Et appris. J'ai eu du mal au début avec le rythme de tous les personnages qui se succèdent... Mais sinon c'est justement ce qui est passionnant, cette architecture et tout ce que cela fait naître. C'était super sur le plan spirituel et aussi car j'ai besoin de rencontrer la Bulgarie intimement de par mon histoire. Et aussi le lien à la musique a été très nourrissant, inspirant. Je le termine le jour des 10 ans de mon fils! Très très riche. Merci et bravo ! »